

四庫全書

史部

欽定四庫全書

欽定盤山志卷九

方外二

元

祥邁字如意悟證出羣辯才無礙至元中奉皇帝敕  
撰辯謫錄五卷附藏流通

圓悟賑不知何許人得法東山本無元公孤藤隻鉢  
至盤山修報國寺延祐五年戊午聞於朝賜號契

宗禪師

雲威號巢雲太谷侯氏子幼業儒有名譽及壯下髮  
叅玉山達公承印證出住盤山法興寺

圖讓北少林寺雲威禪師塔記李肇國史補曰崔  
趙公問徑山法指月錄  
作道欽道人弟子出家得否欽

曰出家乃大丈夫事非將相所能為也趙公歎賞  
其言余謂抗力雪霜平步雲霄興丈夫事鄙將相  
為威公禪師斯其人也原其里河東太谷戴邨人

雲威名也侯其姓也幼業儒高才博識有令譽方壯歲一旦棄家舍業下髮被褐習最上乘了第一義工丐農賈不以為辱師範人天不以為榮嘗同羣公長老謹弟子禮朋遊講肆慧辯出倫聞玉山博達公講席之盛走謁依之為入室之列俾主堂司怡懲海衆光弼叢林有雲峰悅之規度中統間都總統少林大宗師事屈玉山一語相得驛負之燕一居萬壽職主藥藏雖修鬻冗擾無日不叅鉗

錘日久重膺子印是時盤山法興虛席命師立僧  
接武明年新巢雲軒仍以巢雲自號宣政院使脫  
公為之外護具奏朝廷特旨慰祐更法興為北少  
林寺師嘗謂脫公曰知人惟難人實難知知其難  
者千中無一師開法主席居止無怠檀門德仰寺  
政謹嚴至正戊子秋八月二十三日以微疾告終  
小師智感賫師行實乞余記余曰師之德行學業  
家知戶曉豈待余文哉牢辭弗果因直述之至正

九年己丑四月日

幸安初至靈石山參達光二老有得後謁本無元公  
於海山蒙付囑入滅偈曰昔年廓下萬緣空脫體  
忘依絕照功罷釣收絲歸去後桂輪孤朗任西東  
塔甘泉寺西

永暉河間史邨人姓史氏禮幸安和尚出家升雲孫  
之堂又造木菴之室後出世住甘泉寺賜號圓照  
大師至正十四年甲午入滅有偈曰吾壽七十七

今朝萬事畢推倒人我山十寸元一尺

明理臨潼蘭店王氏子依永暉和尚落髮謁寒翠滿  
公不契而去時西府慧公住真覺師往參承頓徹  
向上機鋒迅利慧曰今日得箇金毛獅子遂以衣  
拂付之奉旨住甘泉普濟寺後示寂說偈曰挂錫  
甘泉三十年殷勤常住似頭然而今撒手燕山外  
雲散長空月自圓時至正二十七年丁未

田謙明理禪師塔銘者箇禪師真純道業秦地降

生燕山示滅一點靈光大千照徹法嗣甘泉宗承  
先哲洞嶺法源嵩巖正訣水映長天蘆花帶雪皓  
月澄澄清風烈烈無縫塔成光明皎潔妙工其何  
大巧若拙一時拂卻更無可說

明

祖能字蘊空號松軒道人三河孫氏子生於永樂壬  
午四月六日幼惡葷羶或戲以肉但合掌而已九  
歲出家師香林如菴翁後住京師依可堂善公又



至汴洛香山禮洞宗二十一代天龍潭公傳付心  
法仍還香林重新殿宇後退居白巖自號白巖叟  
不與縉紳貴遊者交獨與太守姚公叔謙善一日  
謙往謁至峻峽步入石齒齧足躓而毀肩了無愠  
色師平生事恬退以道自任成化丙戌十月二十  
日示寂歸葬本寺西北隅可堂公骨塔東側

德聚號寶峰姓趙氏金陵人祖謫戍玉田為玉田人  
童丱時常於空中見樓閣隱隱之狀後於盤山少

林寺出家叅大雲興公正統丁巳詣吳下具戒庚申回都內監劉公順捨私宅為梵刹英廟賜名法華命師主之天順壬午復上盤山修感化寺工竣聞於朝賜名廣濟成化己丑仍歸少林老焉

柯潛寶峰德聚禪師行實碑記禪師名德聚號寶峰俗姓趙金陵世家祖謫戍順天府之玉田遂為玉田人永樂癸巳母夢黃光彌戶遂生禪師人多異之及長有老衲見而指之曰此兒骨相不凡將

來光大法門享安樂福未可限也甫五歲時嘗於  
空中見樓閣隱隱之狀及十歲父母捨送薊之盤  
山少林寺出家從母舅隨公宣德戊申聞僧錄右  
街大雲興公遽於道宣廟寵渥極盛璽書褒獎名  
重天下往師之參究公案講求宗旨夙夜孜孜服  
勞不懈正統丁巳飛錫吳下受戒具而還庚申御  
馬監太監劉公順以私第請為梵刹英廟賜名法  
華命禪師主之禪師即以修舉為己任攻苦澁淡

竭力為之不出堂室不謁權貴而殿堂廊廡煥然  
完具由是法益振教益流譽望益隆學徒益盛而  
老衲之言於斯始驗矣天順壬午遊盤山慨然歎  
曰吾少時於此往還今已踰半百矣況感化為魏  
晉古剎燬於兵燹久不能復吾徒錄錄於世而無  
益於教也乃捐已資兼募衆緣以圖興建三年而  
崇臺廣殿歸焉煥焉庖湑廩庾高明宏麗像設莊  
嚴咸臻精妙漁陽之人莫不舉手加額以為神助

事聞於上賜名廣濟命同師弟白巖森禪師主之  
成化己丑復愛少林谿澗縈迴峰巒秀麗實早年  
發躬之地不忍忘其本源悉倒橐傾囊修其敝廓  
其規東作觀音堂西作明月堂中作方丈左右僧  
舍以備游憩旁因龍池作竹塢蔬圃以俟優老誠  
一方之壯觀也其徒文擴等求紀禪師之行勒石  
垂後嗟夫禪師瑰瑋踔絕刻厲勤篤通東魯之書  
傳西來之意縉紳大夫鉅縉老衲咸禮重之又

不忘其本汲汲致力於所發身之地其立志用意可謂宏且確矣宜乎起人之敬而成功之遠故余不徒紀其精修之行而又書其興作之盛以昭示後人成化八年辛卯十一月

圓成平谷大王務黃氏子未出家時夢中見盤山聖境遶塔禮像合掌念佛後投金臺大慈恩寺落髮叅大虛滿公立限三年脇不沾席尋受春谷苑公印證賜字大舟付一偈曰妙高峰頂無根木刊作

澄潭般若舟運轉往來生死海肯停櫓棹住中流  
弘治十七年至盤山絕頂大作佛事

祖允字性空薊州吳氏子生有手疾七歲不能語父  
母許出家禮靈隱勝公為師甫及寺見勝即語眾  
異之命名薙髮精勤進修勝公歿膺住持有年一  
日謂眾曰老僧與爾長別矣各守清規勿流庸下  
聽吾偈曰吾年七十本來無物末後一著青天白  
日偈畢而逝

常慧字古燈未詳氏族住西甘澗淨土菴不事誦讀  
日惟危坐一榻人與之錢即辭大司馬劉公名與  
語心甚奇之贈以鏐帛卻不受萬曆戊寅十二月  
廿四日徧告於常所往來者曰擾勞衆信吾三日  
後行矣至廿七日無疾脫去享年八十

德清號憨山萬曆癸酉夏至盤山千像寺後石巖內  
見一隱者灰頭土面山作禮絕不顧問亦不應山  
知非常人亦同默坐少頃隱者燒茶唯取一杯自



飲山亦取一杯同飲飲茶竟隱者還茶具於原處  
端坐如故山亦如之少選隱者炊飯飯熟置坐前  
唯取一盃一箸自食山亦取一盃一箸同食飯罷  
又端坐如故山亦如之入夜隱者出巖外經行山  
亦隨之明日山知茶時烹茶飯時炊飯隱者同山  
飲啜經行亦爾如是一七隱者方問曰仁者何來  
山曰南方來隱者曰來此何為山曰特訪隱者隱  
者曰隱者面目如此別無奇特山曰進門早已勘

破了也隱者笑曰我住此巖三十餘年今日始遇  
一箇同風留山住山亦忘返一夜山經行忽然頂  
門響一聲轟如乍雷山河大地身心世界豁然頓  
空境非尋常歸巖中具陳所得隱者曰此色陰境  
耳非是本有我住此巖三十餘載除陰風雨雪夜  
夜經行此境但不著則不被他昧卻本有山深肯  
之作禮謝教一日山辭歸隱者把臂相送下山淚  
如噴珠入京向妙峰師述如上因緣汪司馬曰如

是則吾師住山已竟山曰猶是途路邊境界耳

明空字普照豐潤農家宋氏子值老僧教以修淨土  
業久之有得遂薙髮建圓通菴居之導人念佛依  
附日衆旋為忌者所中繫獄三年事得白歸盤山  
卜居衛公庵未幾庵化

智朴普照大士行實碑記上人諱明空俗姓宋薊  
州豐潤人也明正德十二年丁丑生稍長業農一  
日於田中值老僧授以念佛法門囑之曰但勿雜

念即見道真自是致力不已久之有所得遂不娶  
建圓通菴居之念四字彌陀導人為善指示頗多  
至是依附者衆或以為不利於鄉詆譭因之而起  
首之公府拘圜圖三載後聞於朝神宗命勘之明  
其無罪釋之賜清心二字札子一道聽其所止而  
休焉於是東歸盤山下居衛公庵未旬日而告寂  
時年五十有七其徒闡本師之教人多信從遐邇  
老稚輻輳子來不數年開拓宏敞鐘鼓梵唄之聲

六時不輟居然畿東一名刹也其孫來平恐先祖  
行實久而湮沒不傳乞余作塔記勒石請至再余  
不能辭爰即其言而序述之且係以銘曰山之青  
水之綠松之直棘之曲同拱衛窳堵波垂不朽此  
巖阿

如芳字祕如宛平天橋人天啟丙寅春至盤山天成  
寺修古佛舍利塔感多瑞應詳載張元芳天成寺  
塔記

至明號無暗參徧融慙山達觀於言下各有所得習  
靜於盤山之五盆溝者十五年後出住淨業庵德  
行兼備參學者多所成就緣滿告衆說偈而逝  
智朴無暗律師行實碑記余嘗論夫人之情有同  
處而不相遭有異地而相慕焉有同時而不願見  
有千百年後而徒思焉於無暗大師之人之德而  
深有感焉耳大師行實余以輯山志詰諸法侶詢  
諸耆舊頗得其梗概其孫元印乞塔銘於余余中

心搖搖若有不同時之感故不獲以不文辭大師  
法名至明無暗其號也山西介休袁氏子生於某  
年月日出家千佛菴稟具五臺顯通寺初謁徧融  
大士次謁憨山大士山曰雖得多聞不成聖果乃  
指參達觀大士於三師言下各有所得天啟初入  
盤山五盆溝隱靜爾時魔魅甚夥師歷一十五年  
偶絕糧至第五日有神人見夢邦均王孝廉曰盤  
山五盆溝有修行人絕糧是汝師也質明孝廉見

賣薪者問盤山五盆溝汝知之乎賣薪者曰知之  
然路險多魔魅孝廉俶裝直往寂無人聲扣門見  
師曰師絕糧耶曰何以知之孝廉以夢告因乞為  
弟子載拜乞師一言師曰平常心是道自是應孝  
廉請出住淨業庵闍毘尼演修多羅教時值饑歲  
人多依師求度師見即允許老稚剃落者幾千人  
庫無蓄租廚中供具常豐饒學侶之來請益者巧  
引曲喻必悟解而後已人望之若景星慶雲光風



霽月焉此方願滿他土緣興於崇禎十五年月日  
忽告衆曰吾不久行腳去矣衆未喻又越三日復  
謂門人演心曰吾去矣爾等為道自重門人乃悟  
倉猝哀請留末後句師曰幻身本無實真如本自  
然崐崙成粉碎生死不相關遂跣趺而化遺命塔  
全身於菴左側嗚呼大師處於此十五年中空乏  
坎壈至於絕糧五日不有神人見夢於孝廉卒至  
饑餓而死誰能知之余故重有所感焉而繫之以

銘銘曰有大苾芻名曰至明行德兼備遐邇聞聲  
降靈河汾出世盤嶺自西自東歷魔佛境抑以宏  
法抑以利生憧憧惕惕其道大行乃仰乃瞻乃精  
乃銳於焉既從怛焉而逝圓宰堵波在此山阿水  
流風動淨業彌陀康熙三十年辛未冬月日

德意輓無暗大師詩白雲深處結精藍無限幽情  
祇自耽魔懾真風消幻障龍欽高蹈徙澄潭精操  
不讓巖松古妙義猶如水月涵我欲詢師師已逝

臨風空對薜蘿龕

朗然寶坻人住林亭口之小菴根性愚鈍行止端方  
里人頗重之一日入盤山遇老僧授以念佛法門  
歸依教行之三年感內火自焚鍊身不壞若古銅  
鏗然有聲今供庵中

智朴詩禪者舍衛歸備言邨中事有僧曰朗然根  
性乏聰利心心憶佛名只提六箇字誓願見彌陀  
晝夜無遷次堅行三載週果滿從前志智火自內

燔六根光明熾頃之烟燄消端嚴良可視是非堅  
密身畢竟難思議末世精進幢小子勉而識腳跟  
下未明光陰莫虛棄須自點檢看生死非兒戲

國朝

養心耀州陳氏子謁博山無異和尚苦行力參久之  
乃北上遊歷燕京諸梵刹隱顯莫測居無常所順  
治辛丑至盤山重興法藏寺

行乾字大博達州人姓胡氏母夢神人送子入懷因

而有娠生時白光彌室甫五歲自稱和尚年十三  
祝髮西聖寺後入都門愍忠寺登戒復南詢參萬  
如微公於龍池機契乃付衣拂命北上至盤山建  
正法禪院上堂呵呵大笑云人人上盤山求道道  
在甚處箇箇向老僧覓佛佛在甚處復呵呵大笑  
云今日既上來老僧與伊設箇方便若要求道向  
邦均路上驀直去若要覓佛向自己頂顙上摸取  
去若向老僧者裏求覓終不能得復呵呵大笑又

上堂云若論佛法無處不是只是伸手拈不著開口道不著動足踏不著只許無舌人論說無手人拈提無足人履踐若也未會老僧更與你通箇消息卓拄杖下座又上堂云箇中一著最虛玄今古寥寥不變遷佛祖界中藏不得拈來挂向碧巖前又上堂云言前薦得舉一明三句下承當拈頭作尾鐵草鞋一踏粉碎金剛圈觸著成灰直得百不減一不添猫兒睡狗子眠桑田變滄海滄海變桑

田衲僧真祕訣千古許誰傳喝一喝又蔣虎臣太史請上堂云踏破從前一著不被聲色籠絡終朝蕩蕩悠悠長年灑灑落落搬運彌勒家私擺弄普化鈴鐸開到日午三更師震聲一喝便下座僧問塵事茫茫如何識主師曰好牛不出欄僧曰出欄時如何師曰頭輕尾重居士問歷代祖師都在甚處師曰山南嶺北士曰為甚不出世師云築著磕著或問佛是大聖為甚不生中國師曰薄處先穿

按師之垂手為人，不存知解，所以聲動王臣名飛燕薊。有語錄四卷見於世。

董閻大博禪師語錄序：秦漢以上窮道德之原者，惟尚儒宗；晉魏而後表心性之微者，每歸佛氏。佛氏之教條目繁多，而最勝最精，無踰禪學。蓋禪以泯智絕緣，苦參力究，廓然證悟，如寐忽甦，其境界自爾迴別。徐視未悟之人談心論道，雖極精明，祇成寤語。故其教人也，或直指，或曲喻，或格外提持。



或就中轉變或無言而可以理通或有句而難以  
意解或時棒喝或時機用無非欲警夫酣夢之人  
歸於大覺此唐宋以來諸鴻儒往往翱翔其門而  
不舍寧無謂哉然究厥根源則始自拈花微笑以  
至達摩氏遊梁歷魏化行東土由是衣傳六代燈  
演五宗五宗固各自樹立門庭而直捷雄偉無如  
臨濟初於鎮州建立黃檗宗旨有普化克符二人  
成就之化之師寶積首開盤山按諸法係濟之從

祖也順治丁酉大博禪師匡徒領衆斬棘披荆重  
興寶積道場建立臨濟宗旨而師係濟派三十二  
世孫本師龍池微微師天童悟悟師幻有傳傳師  
笑巖於勝國萬厯中偕徒三五人隱居燕邸寥落  
無聞自得傳南邁續燄分燈兒孫遂盛行於江浙  
今師又自南而北恢宏祖道信矣佛法之隱顯亦  
各有時也師之豎立法幢也實始於天津之地藏  
禪院末乃應貴人之請大開爐鞴於弘善者凡三

載先後坐道場一十四處說法十有七年葉落歸  
根終隱盤山其密行圓機煅聖煉凡王公尊敬士  
庶歸依與夫興建叢林傳續法嗣并末後遷化光  
明赫奕種種自有別記惟是開堂之語錄尚未條  
貫門人超見等倣慶善之成規重為編集刪繁取  
要勒為四卷將以澤世余讀之喜曰此真所謂塗  
毒之鼓也返魂之香也無論緇之與素苟能留心  
於斯朝研夕究默然契悟不獨臨濟之無位真人

面目現在寶積之心月孤圓光吞萬象即吾儒修道育德之方亦不外乎是矣

百忍山東人結茅法藏寺東偏鯁直少言笑日中作務惟勤夜則環山念佛康熙癸丑八月朔有樵子自菴門過乃召曰來爾將木樵置果樹下吾坐去矣樵子唯命遂跣趺樵上樵微小不能容趺乃命樵子以木段拄之怡然脫去樵子遽報隣菴僧僧至望之如生依法火化收骨入本寺之普同塔

正眼字法藏揚州人丁姓名自堅厭世無常去其家  
於港口極樂菴薙髮於五臺蘊真和尚處圓具一  
日呈所解蘊以偈示之曰佛藏無心處法緣正眼  
時色空兩不住獨露一真如師聞之愈加精進數  
月身心輕安不可言喻後入都門時大博和尚開  
堂法通特往參承庚子上盤山住靜丙午付法更  
名超正丁巳住正法禪院上堂云大智離心識全  
機絕見聞金鑰容易辨煤墨最難分池隱魚吞月

松藏鶴吐雲靈明元妙訣豁達便超羣超羣且止  
祇如靈明妙訣作麼生會卓拄杖云一莖眉毛重  
九觔又上堂云道無男女豈有僧俗物物自然頭  
頭具足所謂一切法不生一切法不滅若能如是  
解諸佛常現前豎拂子云若將者箇喚作拂子則  
不見諸佛若將者箇喚作諸佛則不見拂子既是  
相傾相奪為甚又道箇不生不滅以拂子揮一揮  
云有相相中藏實相不空空裏顯真空喝一喝云

寢語作麼其法語拈提例如此戊午九月

聖祖駕幸此院

賜扁及詩為禪林榮遇後示疾坐脫塔於正法塲院之前  
超見字了宗寶坻楊氏子母夢僧至其家云自南海  
來遂生師八歲業儒十五歲於諸篇章過目輒諳  
偶染疾父母以其前世僧也許出家病瘥於龍泉  
寺薙髮愍忠寺圓具聞天童雪竇二公名籍甚往  
謁之言下俱有得歸至都門時大博乾公開法盤

山師不解包而至盤山博一見便問何處來師曰  
都中來博曰來為何事師曰親近和尚博曰將甚  
麼親近師便喝博曰落在甚處師劈胸一拳博曰  
是何意旨師曰知恩報恩博曰叅堂去即錄為弟  
子每入室叅請當機不讓後居盤山石窟中三載  
諸方聞之競請出山凡十坐道場如仁壽萬善放  
生等處居多洪益後復上盤山住古中盤上堂云  
盤山有一話頭徧滿四大部洲若將佛法商量猶



是認影迷頭心外無法法外無心隨緣且度日到  
岸不迷津會麼一劈華山分兩路萬年流水不知  
春示衆云鐵樹開花磐石長藕虛空點頭佛殿倒  
走此四句中有一句有體有用有擒有縱向者裏  
緇素分明許汝參學事畢又示衆舉拂子云若識  
得者箇便知釋迦不在西天仲尼不居東魯不說  
趙州無不道雲門普象骨解輓毬禾山會打鼓從  
前絡索都丟卻斬新條令為君數九九八十一五

九四十五會麼鼈鼻吞毒蛇大蟲齧殺虎康熙乙  
丑有信官卜公請至瀋陽闡法再歲於丁卯十月  
十七日示疾告衆曰廿三日大衆送老僧上盤山  
衆不會師意復說一偈住世七十有餘秋只把金  
圈作釣鉤願滿度生無別事佛宮魔國任優游至  
廿三日復索筆書偈曰卻來游幻海箇中無變改  
欲識本來人遂擲筆而逝依法闍維其徒函骨歸  
葬盤山古中盤

智朴字拙菴徐州人早參諸方隱匡廬東西二林間  
最後得法青龍百愚和尚實洞宗第三十世康熙  
辛亥游盤山結茅青溝漸成巨剎能詩時有佳句  
聖祖臨幸青溝蘭若應制口占承

宸翰之賜山舊無志朴以數年之力隨地搜討又得諸名  
流助成之雖體例未備庶幾草創矣

雲恒字法天平谷人於萬松寺剃度後居西甘澗不  
下山者六十餘年外朴訥而內朗徹隨機開示不

妄棒喝修白業者多敬仰之

李錯法天禪師生塔銘并序法天禪師名雲恒又自號藏山漁陽平谷人九歲薙髮盤山萬松寺年二十餘修白業於西甘澗遂不出山與盤相終始五十年彼之徒以為固不顧也師貌枯貌訥語言北僧在山木彊而已然而妙性內明行之以真隨機開示不妄棒喝諸一切無容心焉性喜詩無事即微吟藁成輒毀之世無得而傳者希琴一明處

士李孔昭之遺也不甚工嘗撫之以寄意與廣坐  
中言笑無間默則睡相對無一奇而去輒令人思  
以故無忤於物而古處者樂與之接云人或問之  
曰師何以益人曰損之乎夫何益吁易所謂弗損  
益之之謂乎澗東有石屏師愛之為生藏其下同  
好者襄厥事而為之銘曰無身無患損盡身全藏  
真茲塏享彼大年物無成毀草木在山安所樂終  
乃完其天不鑿師師完自然維屏之陽日月其

便乾隆三年歲在戊午春王正月

道

四人

元

邱處機字通密登州棲霞人年十九辭親學道師重陽真君王嘉重陽既逝乃游秦隴至元壬午元太祖自奈曼遣使求之與語雪山之陽處機每言欲一天下必在於不嗜殺乃問為治之方則以敬天愛民為本問長生久視之道則以清心寡欲為要

帝深然之至燕居長春宮丙戌其徒請至盤山建醮棲雲觀其明年留頌而逝年八十詔贈號長春演道主教真人

姬翼雲山集云盤山紫蓋峰之下爽塏明秀號曰中盤時膺隆興崇奉道教棲霞長春真人應召來燕門下有栖雲子飛舄擇地其徒張志格等搜及此山遂營卜築丙戌請長春真人建醮因題其額曰棲雲觀

王粹長春真人贊猗歟長者不可復得三朝推尊  
才學功德閔此兵戈遠涉西北九九乃終世人莫  
測

王志謹從長春真人北游燕薊徜徉乎盤山西甘澗  
之石龕草衣木食若將終身焉籍貫未詳

姬翼字輔之高平人遇棲雲王真人執弟子禮賜名  
志真號知常子自是從遊盤山所著詩文曰雲山  
集及周易直解道德經總章行於世



張志格亦志謹弟子籍貫未詳

欽定盤山志卷九

欽定四庫全書

欽定盤山志卷十

藝文一

卷阿之詠上繼賡颺今時侍從諸臣自慚謏陋不克以毫輒潤色鴻業時承

命卮從於雞翹豹尾間捧讀

宸章授簡屬和每什得二三爰登諸藝文之前以志榮遇若今昔名流選勝登高斐然有作於諸門無可

附屬者亦彙入此卷抒藻敷華染雲山之采洗苔  
剔蘚動幽遐之思斯亦

休明和聲風雅逸響也

恭和

御製古中盤詩元韻

康熙乙卯

臣沈荃

盤嶺宮堯蟲五峰上方深處白雲重一從

御筆親題後萬壑千厓盡改容

僧超正

御筆親題第一峰

翠華初駐靄重重盤山草木承恩澤  
桼衲欣逢識

聖容

恭和

御製登盤山天成寺江山一覽閣元韻

乾隆己未

臣

鄂爾泰

纓巒疊獻天成境

翠輦纔臨氣象分四正

盤山一名四正山

莊嚴呈色相三盤

山有三盤  
分上中下

煙靄入聲聞，鼓霄路近塵寰小。洞壑風

來玉籟紛，知有仙靈羣從在蒲團。

石名 箬笠

松名 總如

雲

敬讀

御製幸盤山寺閣詩回憶舊遊如夢如覺用抒鄙懷仍

依元韻

臣 鄂爾泰

廿年希到田盤路，天眼模糊地角分。忽捧

奎章欣見見，却從法界注聞聞。煙迷孤嶽橫尤出風

攬空林靜不紛何日亭然峰頂上白雲滿袖瞰青雲

恭和

御製天成寺江山一覽閣作元韻

乾隆乙丑

臣  
安寧

一徑入山淥岩巒次第登雪消添澗水春漲激殘  
氷仙館依三島佛燈照十乘蒼茫回首望身向九  
霄升

古寺空山裏幽軒入太虛  
天風吹戶牖雲葉護階除  
芳澗春流緩平林露浥餘  
自然成妙想斧鑿幾曾如

象教示寰中凌霄闡寂空  
千身碎澗月萬偈振松風  
默默自成理悠悠誰與同

皇心愜妙賞

揮翰滿林叢

軒檻納虛清泠泠出世情  
鳥聽布穀響松奏素琴聲

聲妙境幽光滴

天章逸氣橫侍

臣應閣筆

雅韻嘆渾成

恭和

御製敬題壽萱堂元韻

乾隆己巳

臣史貽直

列檻憑虛儼禁園九重

慈豫藹春溫臨窻自挹三盤秀繞砌常榮萬歲萱天外雲

光迴玉案望中秋色入華軒娛



金定四庫全書  
卷十  
親特擅溪山勝聚景當時詎足論

臣  
汪由敦

天闕名山啟

御園堂開東嶺氣常溫壽峰高擁千章柏瑞露長滋  
百葉萱石上松盤龍蜿蜒階前苔印鶴軒軒承  
歡兼備遊仙勝蓬島瑤池詎足論

臣  
劉綸

山莊選勝更開園節物深秋尚晏溫香界盤盤承

翠輦

慈雲片片護金堂  
鹿銜三秀頻回向  
鶴舞千春一翥軒

聖孝無方能養

志河陽賦景不須論

臣介福

塞垣回

輦駐名園

慈色和融

帝色溫花滿宜秋呈瑞菊堂開愛日護靈萱青山獻壽  
迎丹憶紅樹生春映翠軒萬國惟心供

孝養嵩呼華祝總堪論

臣  
嵩  
壽

堂成勝概領山園歲奉

慈顏

愛日溫清曉問

安趨玉帛佳秋延

壽獻金萱元裳有鶴還依徑翠盖多松亦蔭軒

聖孝祇承

文母聖

宸遊至樂性天論

臣  
胡寶琮

跨水分巖構

御園

養堂定省慶天溫壽藤虬引連叢桂慈竹龍標接茂萱最

喜承歡隨

寶幄又欣視膳到

瓊軒林泉佳景娛

親處祇有蓬萊足比論

臣奉寬

塵空靈境闢

仙園宜煖宜寒氣象溫

頤養長年期壽鶴登臨幾度奉

慈萱地饒泉石頻停

輦棟煥雲霞更署軒定省維殷瞻

聖孝承

歡寧作豫遊論

恭和

御製山居元韻

臣史貽直

山莊佳妙本堪娛况值清秋景倍殊檻度微風雲淡  
宕峰含積翠錦漫餬烟霞徧領無如此結構天成

有是夫

穆處定知多靜契

幾間時聽鳥聲呼

臣  
蔣溥

田盤秋色奉

慈娛

避暑山莊較不殊  
紫瑤瑤寒尤翠律  
金芙蓉老未模餉

怡然

靜寄真相得密爾來青若此夫何必聖燈明五夜萬松  
天際鶴相呼

臣  
汪由敦

名山到處足神娛況復深秋景特殊石偃高低都  
皴瘦林分遠近不模糊窺窺深繚曲誠工矣外骨中  
膚亦信夫不是仙真誰得到膏車秣馬肯相呼

臣  
劉綸

行來堪望住堪娛鎮日相看佳氣殊



天仗晨開秋界畫聖燈夜徹雨糝餠盤之中樂難言也

方以外居如此夫三宿

臣慚裏芒屨山靈衛

蹕有嵩呼

臣介福

田盤風物助

宸娛秋暮烟嵐景更殊霜染楓林半紅紫雨開山色不  
糝餠海中蓬島曾尋否洞裏桃源始信夫極目蒼  
茫烟水際凌雲鸞鶴遠相呼

臣  
嵩  
壽

山莊目賞與心娛  
洵水高秋景物殊  
雲淨總教峰巖  
業霜清不使樹  
模餉畫宗摩詰  
難敝此賦召相  
如  
欲寫夫最是

書惟寧曉月萬松濤裏谷聲呼

臣  
奉  
寬

雲莊靜寄足清娛  
秋滿田盤萬景殊  
風外泉聲幽  
滴瀝雨餘山氣淡  
模餉會心蘿石誠  
多矣寓賞烟

霞有以夫

獵返紆鑾成偶憩山靈底用競嵩呼

恭和

御製夜雨元韻

臣史貽直

浙瀝泉聲樹杪垂山中夜雨乍寒時秋添爽氣三  
宵迴樓卷雲峰萬景奇此際未妨黃菊老來年應  
喜綠疇滋民依在抱

堯心切宵旰寧期中外知

臣  
蔣 溥

行漏丁東雨脚垂每於止頓值陰時瑤階聽入三  
更永

春藻拈成一段奇盤谷樹深雲作勢小春天近物會滋  
繇來愷澤

皇心布

喜徹清宵只自知

臣  
汪由敦

濃雲匝匝傍峰垂  
密雨都宜入夜時  
錯落帳燈入  
稍靜微茫烟樹景  
添奇暗流澗曲泉  
聲壯淨洗霜  
痕石蘚滋秋麥早  
闌

宸慮遠從來稼穡最先知

臣  
劉 綸

晚覺烟低雲四垂  
卸裝應是雨來時  
化鑪一與人  
心會詩券羣推

天筆奇

御詩注云此次行圍皆於止頓日值雨故前有塞雨又逢止頓日山靈有意示神奇之句

今駐蹕靜寄山莊又  
值夜雨信一奇也

卷幔預期紅樹出扶筇兼想

碧苔滋

宵衣此際還占歲不為山遊喜可知

臣介福

又聽山館雨垂垂正是

鑒興止頓時葉落自增千樹響雲深不辨萬峰奇菊畦

藥更明朝坼麥隴苗應隔歲滋此際

天顏真有喜勤民心向

睿篇知

臣  
嵩壽

林巒黻黼碧雲垂入際

鑾輿止頓時宮漏谷中傳正好秋霖牕外聽偏奇  
衣裝一路無霑濕菜圃千村更發滋

聖主仁民頻念歲宵分瞻望少人知

臣  
胡寶琮

聲傳夔角馬鬃垂正是秋深種麥時  
幾日馳驅曾

未遇一宵浙瀝始成竒  
遠含烟色楓林晚半洗霜  
華菊蕊滋待得茆檐驚喜後

九重乙夜早先知

臣奉寬

羃歷雲陰接地垂

翠華纔駐雨來時  
豈徒澗壑爭添溜  
合是山川解效  
竒  
破曉林光疑乍沐  
當秋土脉喜深滋  
泮泮一夜  
霑濡足益我來筵預可知



恭和

御製得概軒元韻

臣史貽直

秋軒勝概豈能名飛翠遙看擁繡楹雲氣偶來山  
自潤松聲微動韻偏清窓迎曉霽明嵐靄砌滿寒  
香綻菊英萬象靜涵塵不到從知幽趣愜

皇情

臣蔣溥

雲軒高置

錫佳名勝概全收入翠楹山水有音吟處足智仁兼樂  
得來清杪羅界接聽風葉六枳籬開掇露英  
仙仗崆峒應並美連朝

茂對愜幽情

臣  
汪由敦

冠嶺憑巖總擅名更於佳處敞軒楹得其要耳幽  
而邃概可知夫厚且清戶外雲容飛玉葉階前秋  
色燦金英特教

神筆開生面不負山靈助勝情

臣  
劉綸

名山到此竟難名勝概無邊入戶楹萬朶青芙蓉  
際出一條雪練上方清秋禽似客猶留語霜葉如花  
少落英指點化人宮在望早從象外邇

皇情

臣  
介福

自識名區不枉名環羅勝概入軒楹水流雙澗澄

心靜山到三盤徹骨清紅葉影濃連碧嶂白藏秋  
老近元英青蓮喻法歸

宸賞豈獨烟霞暢遠情

臣  
嵩壽

本自無名至有名平臨俯瞰得高楹宜邱宜壑收  
羣象忘意忘言緬太清白月近傳林外咀青峰深  
護砌邊英為開福地時停

蹕真諦叅餘豁勝情

臣  
胡寶瑤

層軒勝概

錫嘉名全攬奇觀入紫楹日日華皆應瑞山山色  
盡含清芝光的皦擊三秀泉樂琤琮奏六英不綈  
珠琲松棟麗

幾間到此一娛情

臣  
奉寬

靈境由來未易名滿前谿壑拱軒楹參差樹映丹

還碧上下禽和闌亦清曠覽豈惟收勝概靜觀端  
已擷精英萬峰羅列無邊境暮靄朝嵐總適情

恭和

御製新晴元韻

臣史貽直

霽後三盤景若何雲峰深處勝彌多紛來佳境真  
無數除却茲山豈有他絳葉千重明曉日飛泉百  
道瀉清波新晴是處堪圖畫石磴秋花剪素羅

臣汪由敦

新晴其奈驟寒何尚覺前林宿靄多雨淨天空渾  
似舊雲開山露了無他朝陽初炫飛殘葉澗瀑猶  
奔散去波氣候靜中憑領畧風光總向几前羅

臣劉綸

三商延望快如何是處晴光雨後多一幕遮秋空  
復爾千山蓄眼豈知他塵清盤馬開長埭雲斂征  
鴻帶遠波更上諸天最高頂川源指掌見紛羅

臣萬壽

五更點滴雨無何曉霽

雲莊秋霽多嶺欲浮青真宛爾

浮青嶺名

峰將挂月孰如他

挂月峰為盤山之最高者

林酣遠近添霜葉澗漲東西纔玉波

好景從教發

真賞入傳佳什為收羅

臣胡寶琮

淡螺天色問因何為有清宵翠雨多峰說飛來奚  
所自石曾攻處不緣他林花二月輸紅葉池穀千



源剪綠波最是新晴風景異一經

睿藻盡駢羅

臣奉 寬

乍霽雲嵐幻若何蒼屏較勝畫工多別開生面情  
移境迴豁遐眸景愛他翠疊千尋含宿潤練飛百  
道注澄波會當

振轡諸峰上一覽江山萬象羅

恭和

御製天成寺元韻

臣史貽直

天成佳構古祇園金碧巍然勝跡存  
高閣半開依石壁晴窓遙啓露雲根  
坐當午漏山逾寂風靜秋聲鳥自喧  
最是此時延

睿賞丹楓微動錦新翻

臣蔣溥

翠屏千仞護雞園寶塔高臨舍利存  
一澗門前流玉響雙崖檐外抱雲根  
層層石罅林相繞寂寂天

光鳥不喧曾上香臺瞻

御記優曇花擁墨花翻

臣  
汪由敦

精藍據勝儼名園薜護遺碑迹尚存虎豹踞林摩  
石脊虬龍破壁走松根叅差衆籟搖空落戛擊繁  
聲過雨喧自是天成好圖畫不須公案爲重翻

臣  
劉綸

谷口精藍近

御園空王法相儼猶存人天眼外開初地文字禪邊証

宿根

御製詩有猶喜闍黎  
不識字之句

帝座自臨丹嶂迴仙源交滙碧淙喧遙披

奎藻青冥上不藉芸窓柿葉翻

臣介福

祇林高閣自成園秋老天光愜默存  
嵯抱雙青開畫嶂泉飛一碧漱雲根  
坐聞清磬寒窓寂歸聽疎林夕鳥喧  
警

蹕幾回留

聖藻穹碑雲際誦瀾翻

臣  
嵩  
壽

祇樹高高閼獨園瑤鑄遊記

大文存憲涵一澗雙峰影石擁千尋百尺根僧綻田衣

秋自暖鳥隨齋磬午無喧

翠華又喜今年蒞題徧香臺柿葉翻

臣  
胡  
寶  
琮

驚峰攢玉布金園  
清楚聲聲貝葉存  
石可點頭原有覺  
驚能聽講豈無根  
天花散處離塵跡  
水月澄時滌世喧  
地是清涼處  
籟近初成琥珀聽  
松翻

臣奉 寬

布金漫說古祇園  
法界天開勝蹟存  
樓臺千尋懸嶺角  
逕盤一線轉  
雲根秋清蟻巖蒼  
逾秀地迴鐘魚靜  
不喧最好

鑒停凭眺處  
滿林紅葉正  
翩翻

恭和

御製雲淨寺元韻

臣史貽直

蠟邊停

綵仗登陟歷諸天雲淨間初地秋高曠野田遙嵐晴  
滴翠曲澗碧巖烟山衲頻相祝

宸遊奉萬年

臣蔣溥

東嶺依雙樹西風別一天偶停盤磴馬亦傍隱居

田藪徑聚寒禪齋厨生午烟幸蒙

宸藻灑紀實是今年

臣汪由敦

靈區開淨業香界儼諸天重演三車法還空八識  
田松泉叅梵吹嵐靄接爐烟徧掃巖間石題詩待  
紀年

臣劉綸

不涉聲聞法能超色相天淨因宜結寺高躅並懷



金夕月ノ二  
卷十  
田一磬歸林鳥三春起市烟重探雲罩勝塢影卜  
豐年

臣  
介福

曲磴疑無路深山別有天欲知香作界笑解福為  
田峭壁明斜照疎林挂斷烟

御題山有色遊豫慶年年

臣  
嵩壽

碧雲收邃壑紅日麗高天

玉趾臨香界

金旌稅法田人來林有磬鳥下砌無烟

聖藻初題處霑光記此年

臣  
胡寶琮

高崦自怡悅清幽一粟天唐文曾送李漢隱久推  
田今作禪中境長消空外烟妙香隨

御筆應紀萬斯年

臣  
奉寬

雲淨囂塵迴花宮別一天層層迴磴道歷歷倚村  
田澗古苔封石山深樹冒烟間鐘遲

靜憩不覺日如年

恭和

御製池上居元韻

臣史貽直

三盤

佳構擅清便水榭新成釣渚圓練淨波光澄皓月影  
涵秋爽澈遙天臨窓瀟灑來飛翠繞砌空明響瘦

涓

睿照定知多靜契此中真意澹溪淵

池上亭臺幽且便纖塵不到象幾圓一泓碧藻間  
中趣萬軸牙籤靜裏天水檻半開鳴遠籟風簾微  
動映清涓

皇情似鑑原澄澈蠡測誰能識邃淵

臣  
蔣 溥

鑿沼於山度地便因方半畝更規圓一灣乍築洲

中島四面初開鏡裏天  
俯檻雲間光淨澈鈎簾雨  
細響清涓從知

樂善江河沛只此觀心是止淵

綠映

書惟愜靜便宵分相印月同圓  
吳淞水剪玲瓏手濠濮  
魚遊澹蕩天

聖澤自來勤下濟臣心何以効微涓  
東西甘澗應難亞

映徹

大窓玉一淵

臣  
汪由敦

泉脉緣山導引便開池  
隨地曲仍圓半江綠剪屏  
間畫一片清涵鏡裏天  
風過縠紋重潏潏雨跳珠  
點細涓涓

吟情遠暢原無別樂水從知

聖性淵

虛白軒窓眺覽便空明  
交映月痕圓一杯誰瀉滄

溟水萬古仍通小有天  
習坎便應敷遠潤  
朝宗端不讓微涓  
詩家漫詫香山句

學海何能較廣淵

臣劉綸

靜寄山莊寄靜便臨池  
水觀印心圓一宵雨應分  
泉候半畝秋涵倒影天  
雁字落沙清照耿魚苗吹沫  
細流涓

宸居有月還先得驪頷珠  
光欲吐淵

麓石緣溪位置便勢兼玉折與璇圓

聖之清本根乎性

智者樂常動以天共識

仙源通遠脉誰能

學海測微涓賡吟竊愧才先竭句擬銜鉤未出淵

臣介福

靜寄從容樂靜便山池漱澀水紋圓仙源乍闢壺中  
地翠穀長澄洞裏天漫憶波瀾流萬頃須知江海



始微涓性天悟澈空明象  
喬在雲霄魚在淵

田盤幽境往來便  
秋碧軒窓俯沼圓  
小貯一泓開  
玉鑑虛涵萬象  
寫雲天  
常懷及物施  
新澤靜驗朝  
宗合細涓

幾暇觀心如止水  
驪珠探取出重淵

臣  
嵩  
壽

偶向閒中覓靜便  
鑒成新沼月同圓  
碧光照處奩  
開鏡清影涵來地  
映天夜雨平添聲  
點點曉窓細

聽響涓涓

宸襟坐覺真機浹非我非魚樂在淵

仁智情於山水便自山引水入池圓觀心空洞原  
無物照眼分明別有天濠濮遊元喻莊叟瀟湘賦  
不擬何涓三楹結宇臨流坐對此

皇衷益塞淵

臣  
胡寶瑯

雕檻環山氣靜便池光添得活機圓珍珠萬顆暗

金定巳月全言  
行地韎韐一奩明映天引以為流蘭渚曲導之有  
潤醴泉涓此中

聖澤知源遠靈笈如何說六淵

牙籤稽古昔便便

幾覽尤深徹淨圓偶爾垂絲綸下月有時卷幔鏡中天  
細林掩映皴微穀文石嶙峋濯瘦涓一自

御題池上句不教白傅重山淵

臣奉寬

仙籞無塵靜復便

神工更滙一泓圓澄空不獨涵心地活潑真能鑑性天  
風蕩微波清嫋嫋雨添新溜細涓涓千溪萬澗寧  
堪數是處分明即古淵

臨池結宇適情便雅稱風清與月圓林嶂迴涵空  
外景鳶魚都入鏡中天光浮潋灩秋容淡響應清  
冷夜漏涓涓一點器塵渾不染

帝心同此靜淵淵

恭和

御製遊東甘澗古中盤諸勝即景三十韻

臣  
汪由敦

茲山故多奇深秀展

清眺自非穹覽周安得綜衆妙登陟雖云勞所得足償  
報舉足凌青蒼諸峰迴孤峭東西兩甘澗高下憑  
取道山僧強好事隨意各置廟東臨撫長松支離  
非一貌西望橫亂石混沌本無竅仰瞻青冥巔定

光昨曾到塔影摩重霄月鏡掛靈嶠於焉振衣領  
有若據堂與絕頂固空曠層折排險奧飛雲時往  
來或露或蒙冒青蓮惜未至佳句誰能造却怪陳  
拾遺蘭邱何足較顯晦當有時韜隱謝探數千載  
待

宸遊飛毫攄古調

奎章雲漢倬

寶翰巖岨耀谷神契真詮山靈定含笑始知

仁智心天與從所樂嘉肴飫芳馨甘醴酣滿醕含咀味  
愈出向似弗及料天成與萬松熟遊增宿齋中盤  
此重來金碧映岑突賞會信前因濟勝敦夙好微

臣  
扈

清蹕宿頓車屢膏可望不可即深負林泉謂那能凡骨  
換莫寫名區照賦慚天台孫詩矢卷阿召他年廣  
圖經賡歌纔紀要

臣  
劉 綸

浹旬入塞垣山山可吟眺雄蟠如壯夫粉黛耻妍  
妙郵筒愧才薄未足副投報行騰遽南指馬首見  
青峭窈窕名田盤百里直

馳道斜陽在佛塲青紅辨古廟秀氣逼鬚眉兼欲變  
形貌清風生夜闌喁喁吹萬竅明發日晏溫應識  
宸遊到山祇久候

蹕宿雨濯壺嶠茲山有二澗東澗區更奧茲山有三  
盤中盤宅尤奧偃盖樹攬擎劈絮雲蒙冒



天行出象外無挾而徑造極望若培塿瑣細安足較萬  
狀羅

品題

典學以示數即事壑

睿懷石隱緬高調徵士得山名名山得

詩耀從官幾兩屐對此行自笑濟勝坐無具焉用山水

樂譬彼適江湖滿腹但一醵譬彼居甌底大圜詎

能料藩籬得粗涉何以窺竄窳所希聖燈垂光明

燭燬突

微臣

最鈍蹇無能復無好居山等面牆不

作方輪膏如斯腰脚頑遲敢避呵諂陪扈幸留身

瑤篇披翠照矢音樂愷悌卷阿悅賡召還仰遊歌時

咨微敕幾要

臣錢維誠

夙聞田盤勝百里阻登眺圖經古所閱安識山中

妙繪圖祇

宸命悚惕久未報呵毫苦率直怕作寒山峭何處宜長

林何處宜曲道潺湲凡幾澗登頓凡幾廟雲容非  
一姿石態亦殊貌冥想猶鴻濛誰歟鑿其竅地盤

出

內府披歷悉未到親切指近峰依微示浮嶠恍如聚  
米觀又如歷堂奧悠然駕長風置身萬山隴澄懷  
溯真境直欲啟蒙冒密林想增陰石磴期可造向  
背戒倒施鉢黍必勤較烟雲留供養先匠心所數  
高唱有倪黃屬和難為調秋容聊點綴谷勢存隱

耀真宰詎能窺山靈得毋笑未協棲隱情復乖智  
仁樂真成畫蛇足杯酒不得酬何期塵

睿鑒

指示出意料高松變蚪盤深殿藏寧窳稍為洗蒼茫頓  
覺露巖突已知窮五技且得專一好譬彼飛蓬首  
粉澤重施膏刻鵠幸免譏吹竽敢忘諂

奎章題燈首赫赫初陽照一矢卷阿音清風見周召

小臣  
忝廁名摛藻忘體要

恭和

御製秋日奉

皇太后駐蹕靜寄山莊元韻

乾隆庚午

臣

梁詩正

怡

顏指石局

仙蹕一為停山色澹而古塵襟靜以寧蘿巖牽紫翠石  
溜響空靈為斲松根玉芳腴好益齡

不數石淙莊脩巖千丈強神燈光燭煜仙嶠月清

蒼柿葉迎霜熟林花浥露涼靜因從可悟谷口哉  
相佯

臣  
彭啓豐

雲館倚巖扃周廬

綵仗停清秋開讌賞暇日奉

慈寧白鹿銜芝瑞青鸞舞鏡靈

金輿臨勝地玉輦祝長齡

觀稼近村莊秋成視夏強三盤圍綵翠四面鬱松蒼地

接琳宮靜天垂珠露涼侍

臣瞻石磴

曲盖護相佯

臣劉綸

誰啟碧巘局

龍旗此暫停名區延

睿賞勝日奉

慈寧表聖燈常現占豐璫亦靈子春山候暖佳氣協

萱齡

烟壑與雲莊  
倪黃尺幅強  
一山標骨格  
萬景擅清  
蒼苔遲數  
茵軟松棚  
憩馬涼更  
拈盤谷序  
膏秣咏  
徜徉

臣  
沈德潛

雲壑帶林扃  
欣逢

仙仗停霓旌  
占豫動

鳳輦御

坤寧洵與民同樂  
從知地亦靈  
那居多燕喜  
萬億祝長齡



萬乘憩雲莊

璇宮體日強秋山侍遊覽下界絕青蒼泉叶清商韻林垂

玉露涼山園風物好靜寄足懷佯

臣  
鶴年

仙山啟玉扃

車駕偶然停賴是

君無逸能教民以寧

大安勤侍奉率土望聲靈嘉瑞從茲盛縣縣

帝錫齡

數日寄山莊

乾行靜亦強  
悟叅泉混混  
思結樹蒼蒼  
樓閣春疑轉  
郊原秋漸涼  
列裝將又遍  
隨意足徜徉

臣  
胡寶琮

紫陌仰

皇扁崇阿

清蹕停景風  
歌悅豫爰日奉

慈寧鳳嶺多呈秀  
龍池競吐靈花光  
秋更好仙館茂

萱齡

異景敞

天莊靈壢千大強  
綺舒雲鬱鬱翠滴  
樹蒼蒼山氣時迎  
爽秋風漸送涼  
東窓堪靜寄

幾暇一徜徉

臣奉寬

翠嶂啓朱扃

驚興此暫停觀風占歲稔問俗喜人寧  
水石供遊賞烟霞適性靈

慈顏知豫悅拜手祝遐齡

烟樹卷雲莊崢嶸氣象強窓含巒翠迴徑繞石苔  
蒼祕殿朝廷爽高亭午納涼

宸襟無滯礙隨境一徜徉

臣國柱

勝地闢霞扃怡情暫此停田盤多勝概

法駕奉

慈寧幽澗松杉古陰崕芝菌靈岡陵符

聖壽長此祝遐齡

天半築仙莊峰圍萬仞強溪毛皆碧瘦山骨正青  
蒼幽鳥窺人靜飛泉繞戶涼盤中似方外泉石好  
徜徉

恭和

御製寄題雲罩寺元韻

臣  
沈德潛

盤山之巔雲罩寺曾聞愚谷傳遺詩

指月錄愚谷有依依楊柳

欲藏鴉社後東風卷落花句

東風卷花楊柳嫩點綴景色留清

詞神燈煜燭光慧日

見盤山志

幻相恍惚殊難必晨鐘

夕明無古今付與山僧持戒律秋雲片片飛復還  
雲來雲去意常閒於今

天筆標新句薊北羣知第一山

謝榛詩薊北來遊第一山

恭和

御製雲林石室元韻

臣梁詩正

石室清幽一徑通  
霏霏露馥紫蘭叢  
雲峰當戶排空翠  
林靄交窓淨軟紅  
畫本臨摹古清閬  
天教位置小崆峒

靜怡自得巖居妙  
苔辟摩挲落照中

臣  
彭啓豐

巖洞排連窈窕通  
白沙細石帶幽叢  
蒼烟削出芙蓉紫  
碧卉蒸成茜茜紅  
雲觸一卷函岱岳  
星搖半壁上崆峒  
數聲梵磬悠然靜  
悟徹清池皓月中

臣劉綸

香界縈紆有徑通  
烟霞締構出芳叢  
雲容長借半窓白  
石氣初蒸幾樹紅  
藏祕未須搜宛委  
探奇無事訪崆峒  
都將太古山居意  
會取

天懷澹對中

臣沈德潛

石窟谿訝一徑通  
幔城隱映碧烟叢  
秋空巖磴寒雲白  
天遠平蕪晚照紅  
自足憑高望瀛海

上盤絕頂見海



何須訪道上崆峒

宸章題後榮光起朗徹田盤上下中

臣  
鶴年

路轉雲林石室通靜聞花氣發幽叢峰蓮染盡三  
秋碧霜柿留將二月紅欲慰高情期洛水先收遠  
景自崆峒題詩昨歲連今歲

聖藻繽紛翠壑中

臣  
胡寶琮

雲石天開乍  
粵通滿庭秋色  
簇烟叢倒看巘  
罅飛泉碧橫勒  
林梢返照紅  
靈境本來環  
渤海仙踪不  
用訪崆峒

御題筆渲山光潤萬象俱涵雨露中

臣國柱

徑絕峰回路轉通樹圍精舍入雲叢  
烟巒倚壁分餘碧霜葉經秋透薄紅  
袖攬真圖開太室路紆仙駕近崆峒  
何須畫倩丹青手已入迂倪菴繪中

恭和

御製半天樓元韻

臣梁詩正

漫稱香界接諸天更上層樓勝勢全  
舒嘯直將通

象闕

揮絃真可舞胎仙寒生几榻凝青靄  
秋入窓疏罨紫

烟是色是空懸

睿照游心合契上乘禪

臣劉綸

百尺懸梯欲倚天，川原指掌望中全。  
因山縱說易為广行地，誰云即是仙。  
初日一輪東見海，齊州九點下生烟。  
但從樓際覓天半，妙諦應叅指上禪。

臣沈德潛

流丹聳翠出諸天，襟帶能收勝概全。  
雲物每思窮遠望，樓居不擬駕飛仙。  
二儀分割中央境，萬古微茫下界烟。  
何處寒林傳梵唄，清湍白石證深禪。

臣鶴年

何事矜言別有天茲樓得半已窺全  
忽聞妙諦真如佛遂使凡材也欲仙  
施盡神工低洞壑分來秋色截雲烟

天章炫耀知誰似

詔示無殊一指禪

臣  
胡寶琮

雲連層構冠中天勝概駢羅一覽全  
普徧

恩光齊仰

聖生成靈境本巢仙下臨蒼翠三盤樹遠攬冥濛九點  
烟頂上清涼心淨處應知

禱想更超禪

臣奉寬

丹梯直上蔚藍天迴出層樓萬景全欲向榆街探  
列宿恍疑海屋集羣仙檻前近俯千尋碧窓外遙  
收九點烟忽見曼陀空際落還從香界證幽禪

恭和

御製曉遊天成寺元韻

臣梁詩正

陰磴吟岬走護蘭

馬名

岬前曉色逼秋寒一溪漱雪

苔紋靜兩壁摩雲鳥道寬谷隱偶然傳姓氏山靈何必駕虬鸞平臺軒豁松風滿延引

宸遊結喜歡

臣彭啟豐

逶迤疇陌執芝蘭草露侵衣不覺寒百道泉飛清且冽兩峰天鑿仄逾寬浮圖高峙翔靈鷲小閣凌

虛宿翠鸞仰觀磨崖

宸翰灑山靈應愜遊歡

臣  
劉綸

凌晨長坂度秋蘭古剎空濛花雨寒梵唱遙傳天  
籟永壚烟近接澗繁寬破叅自狎林間鹿證悟還  
驂地上鸞金粟香濃石牀淨好憑

幾暇洽餘歡

臣  
沈德潛



妙香引勝入林蘭露濕空青石骨寒鱗鬣撐雲松  
怒出巉巖置屋地偏寬紅泉幽澗調竽瑟碧井踈  
桐待鳳鸞箕尾由來推巨鎮山靈佳氣奉

君歡

臣  
鶴 年

白露瀼瀼濕蕙蘭追尋山寺耐朝寒雙峰聳峙人  
寰小一覽遙欣天宇寬泉響如飄瑤島樂樹陰堪  
托女牀鸞

宸遊到此多靈豫古佛相看生喜歡

臣  
胡寶琮

月多真實本騰蘭香界天成露未寒秋散奇花隨  
眼度曉開明鏡覺心寬銜山藻日通靈驚蔭樹金  
雲集彩鸞仙梵遙傳迎

玉輦頓教巖谷盡含歡

臣  
奉寬

烟斂平林露迢蘭

金少隱集卷一  
翠華曉陟破輕寒到來初地塵心淡久坐危樓望眼  
寬巖攬老松疑隱鷗徑環叢竹待棲鸞天成自是  
脩禪地幾度經臨

睿意歡

臣國柱

路入山椒擬佩蘭秋風零露正清寒一林石筍精  
藍古萬道水絃洞壑寬金刹影搖飛白鳳戒壇天  
近舞青鸞宛紅曉開梯雲境

座對雙峰洽素歡

恭和

御製西甘澗元韻

臣沈德潛

名山鍾靈秀餘潤產花藥  
突兀雙峰增幽境擅雲  
壑絕澗堪沿洄何煩度絙索  
嘉名錫西甘小築勝  
傑閣停

蹕欣今時開境緬誰作結構  
依山水蠟穴互叅錯仁  
智樂已魚動靜興有託一鑑  
瑩心神仙源足斟酌

恭和

御製東甘澗元韻

臣  
梁詩正

辨得曹溪一勺甘  
此中真好結松菴  
山橫淨宇都含翠  
雲吐香巖盡染藍  
絕磴行將盤曲曲  
飛泉空自說憨憨  
崕前秋好供

清眺鴨脚輕黃霜意涵

臣  
彭啓豐

古澗渾同菊水甘  
東西映帶指茆菴  
洗心一鏡涵

明月撲面雙峰倒蔚藍  
栖樹誰耽巢父逸  
喝泉應訝衲僧憨

揮毫自覺蓬壺近  
月葉經文萬象函

臣劉綸

澗芳未歇澗泉甘  
東壁霞光護一菴  
檐鵲風高紛積翠  
鉢龍雨過潤拖藍  
秋禽似語流音滑  
霜葉如花作態憨  
不獨山祇知候

輦靈威鑰啓猗函

臣沈德潛

幽境東折澗亦甘結茆青壁成圓菴澤鉢泉映寺  
金碧暎甲石巉天蔚藍千峰極望排巒巒一勺未

許齊慙慙

泉名

許禪畫偈入

睿悟埽卻五千大字函

臣鶴年

澗水東流味亦甘秋深斜注碧蘇菴聲來靜地聞  
清籟色映遙天蔚藍自古儒宗元並徹及今名

宿又誰愁

王言妙蘊川中月一派清光萬象涵

臣  
胡寶琮

東甘澗道近西甘萬壑雲深鎖一菴忽覺山光搖  
紫綠旋看林際染紅藍鳥因悅性亦通慧人自齋  
心曾隱愁清磬出林潭影靜須知妙衆有皆涵

臣  
奉寬

三盤處處水泉甘路轉東峰恰有菴絕少塵氛來



淨地盡收烟景入精藍  
臨流自覺空凡想面壁還  
應憶古慙傍澗幽花迎曉日秋光澄澈鏡中函

臣國柱

泉飛雲液湛清甘澗別東西認佛菴素練幾回盤  
淨碧烟螺萬疊映澄藍  
參來妙想心能活坐定枯  
禪山亦慙

天意不忘脩道者誰從大乘一開函

恭和

御製憩古中盤精舍元韻

臣  
梁詩正

滿塢雲寒宿暑收  
古中盤磴愜

清遊葦搖白穗飛  
晴雪蟬咽青林接  
晚秋

路入陰崕紺翠重  
野花秋好綴蒙茸  
松風吹斷高人跡  
欲歟巖扉何處從

丹梯步步躡稜層  
澗底泉聲靜沸騰  
一曲一盤清可檻  
出山塵土著何曾

臣  
彭啓豐

中盤上下景齊收  
歷磴捫蘿選勝遊  
小憩雲房凝靜籟  
半酣紅葉映清秋

苔壁松峰翠幾重  
梯空鳥道鬱丰茸  
遙看雲外仙輿度  
也許羣官著屐從

下方遙望路層層  
鎮日惟看雲霧騰  
東澗迴環萬松寺  
一泓澄澈記遊曾

臣  
劉 綸

日高

黃緞曉霞收古寺中盤到上游見說茲山惟骨勝十  
分青峭恰宜秋

仙人臺館絳雲重鶴待脩翎鹿換茸縱有虛窓隔  
烟霧東西澗道辨無從

仰窺雲罩塢層層馬蹶嵐光氣欲騰難得三盤成  
舊識扈

遊私記兩年曾

臣  
沈德潛

佛髻螺青一桁收茶烟芋火奉

清遊三盤勝地中盤好占斷穹岬紫蓋秋

翕黛霏藍石氣重叅差雲木倚丰茸分明黃鶴山

樵畫此日誰人橐筆從

芒屨昔未踏高層捧頌

天章幽興騰四正山中好泉石白頭真喜夢游曾

臣鶴年

景到中盤勝概收遐瞻幸得侍

宸遊松聲謖謖含雲潤祇覺春和未覺秋

石骨峻增列翠重天花如雨落蒙茸叅來上乘真  
何著妮仰金繩味適從

碧磴紅泉歷幾層芳茨

灑翰墨光騰臣工捧却爭傳示佳句還驚得未曾

臣胡寶琮

中盤小憩景全收放眼還通上下游誰染烟嵐虛  
左幅一行題字雁橫秋

側嶺橫峰洞壑重繡苔香草樹丰茸無多屋宇星  
辰近自有非烟四面從

石林泉窟自層層晴獻秋光

御氣騰雖是武夷山九曲欲方仙谷更何曾

臣奉寬

輕嵐嫩靄望中收精舍停

鑿喜再遊記得去年秋景好今來好景又逢秋

當窓巖岫列重重逶徑青青細草茸好是山靈能

獻瑞

翠華臨處白雲從

寺在中盤最上層隔林深處鳥飛騰泉香石冷松  
蟠攫幾處丹梯陟未曾

臣國柱

石路烟霞次第收。中盤精舍憩

宸遊山從寺裏看  
逾好碧樹蒼崖  
畫懣秋

路入仙山第幾重  
巖花澗草綠丰茸  
不驚車馬山



童喜慣識旌麾谷鳥從

萬樹風濤響翠層更無言說對摩騰禪關透處元  
無著妙諦拈來得未曾

恭和

御製石林精舍元韻

臣沈德潛

青蓮吐萼筍成林文石回環精舍深階下野猿常  
獻果牕邊孤鶴每聽琴蕭森古寺迎秋氣寂歷空  
齋見道心

聖主幾餘靜無事閒尋繭紙寫來禽



欽定盤山志卷十